

# Der verlorene Weihnachtsklang

16. Dezember

## Das Weihnachtsdorf

Nach dem funkelnden Abenteuer beim Wunschstern führt euch euer Weg aus dem Wald heraus. Vor euch liegt ein kleines verschneites Weihnachtsdorf. Rauch steigt aus den Schornsteinen, und warme Lichter glitzern aus den Fenstern. Kinder lachen, laufen fröhlich umher und singen kleine Weihnachtslieder. „Schau, wie lebendig alles ist!“, flüstert Marie. „Hier muss der Weihnachtsklang ganz besonders stark sein.“

Flautvar hüpfte aufgeregt aufgeregt: „Wir müssen die Kinder begleiten und mit unserer Musik den Weihnachtsklang noch heller erklingen lassen! Holt eure Flöten heraus – und lasst uns zusammenspielen.“

Ihr geht durch das Dorf, die Luft riecht nach Plätzchen und Tannenzweigen. Die Kinder bleiben stehen und schauen neugierig zu, wie ihr eure Flöten bereit macht. Flautvar summt vor sich hin, und ihr spürt sofort den fröhlichen Rhythmus, der euch alle zum Mitsingen animiert.

Marie lächelt: „Dieses Lied kennt jeder – probieren wir es gemeinsam! Achtet auf den Takt und spielt jeden Ton klar und fröhlich.“

Ihr spielt die Melodie, und sofort beginnen die Kinder mitzusingen: die kleinen Stimmen, eure Flöten und Flautvars Summen verschmelzen zu einem fröhlichen Chor. Die Schneeflocken wirbeln durch die Luft, als wollten sie zu den Tönen tanzen.

Mit fröhlichen Melodien im Ohr, den leuchtenden Fenstern vor euch und den tanzenden Schneeflocken wisst ihr: **jedes Lied bringt den Weihnachtsklang ein Stückchen näher zurück.**

→ Bitte blättern!



# Der verlorene Weihnachtsklang

16. Dezember

## Das Weihnachtsdorf

### Musikalische Übung:

1. Drucke die Noten aus und spiele die Melodie zunächst langsam und sauber, achte auf jeden Ton.
2. Steigere dann das Tempo, bis das Lied fröhlich und beschwingt erklingt.
3. Experimentiere mit laut und leise, mal kräftig, mal zart – so wird die Melodie lebendig.
4. Achte auf den Takt und Rhythmus, sodass dein Spiel die Kinder im Dorf zum Mitsingen und Mitklatschen animiert.
5. Wenn du magst, versuche, die Melodie mit Variationen zu spielen: mal kleine Verzierungen hinzufügen oder einzelne Töne länger aushalten.

Marie strahlt dich an: „Siehst du, wie Musik alle verbindet? Die Kinder singen, die Schneeflocken tanzen – und der Weihnachtsklang wird wieder spürbar.“

Flautvar nickt: „Morgen geht unsere Reise weiter. Vielleicht entdecken wir noch verlorene Noten oder neue Freunde, die uns helfen, die Musik vollends zu wecken.“

## Morgen Kinder wird's was geben

