

Der verlorene Weihnachtsklang

9. Dezember

Die magische Tonleiter

Der Winterwald wird stiller, je tiefer ihr hineingeht. Der Schnee knirscht unter euren Stiefeln, und nur die leisen Rufe einiger Eulen hallen noch durch die Nacht. Vor euch erhebt sich plötzlich ein steiler, felsiger Hügel, auf dessen Gipfel ihr die nächsten Klänge des Weihnachtsabenteuers zu vermuten glaubt. Flautvar hüpfte aufgeregt auf der Schneedecke umher: „Wir müssen diesen Hügel erklimmen, um weiterzukommen! Aber passt auf: er ist rutschig und voller glitzernder Eiszapfen. Nur wer mit Musik im Herzen geht, wird sicher oben ankommen.“

Ihr nehmt eure Flöten zur Hand und beginnt, vorsichtig Schritt für Schritt zu klettern. Mit jedem Ton, den ihr spielt, schimmert der Schnee unter euren Füßen heller, als würde die Musik den Weg für euch beleuchten. Marie strahlt: „Spürst du das auch? Die Töne tragen uns nach oben, jeder Ton wie ein kleiner Zauberschritt.“

Oben auf dem Hügel angekommen, seht ihr einen glitzernden Felsen, in den Noten und kleine funkelnde Kristalle eingraviert sind. Flautvar zeigt begeistert darauf: „Das ist die magische Tonleiter der Wichtel – sie führt uns zu neuen Klängen und zum Weihnachtsklang! Eure Aufgabe: spielt sie sauber und mit Gefühl, dann werden wir die nächsten Töne entdecken.“

Die Tonleiter beginnt tief und steigt sanft nach oben. Ihr setzt an und spielt die ersten Töne, eure Flöten erklingen wie ein warmer Lichtstrahl im Frost. Jede Note scheint den Wald um euch herum zum Schwingen zu bringen, während Flautvar aufgeregt mitsummt. Marie ergänzt: „Achte auf die Vorzeichen, spiele jeden Ton lang und sauber, so dass er voll und warm klingt – fast wie ein kleiner Sonnenstrahl im Winterwald.“

→ Bitte blättern!



Der verlorene Weihnachtsklang

9. Dezember

Die magische Tonleiter

Musikalische Übung – Die E-Dur-Tonleiter:

1. Spiele die Tonleiter aufwärts und abwärts, bis du sie auswendig spielen kannst.
2. Achte auf die richtigen Vorzeichen, und lange, saubere Töne. Male alle Töne mit Vorzeichen bunt an.
3. Denke dabei an einen warmen, vollen Klang – stell dir vor, jeder Ton ist wie ein Lichtstrahl, der den Wald erhellt.
4. Optional: benutze eine Griffabelle, um die Töne auf der Flöte sicher zu greifen.
5. Übe die Tonleiter mehrfach, variiere Tempo und Dynamik – leise und geheimnisvoll, laut und strahlend – und spüre, wie sich die Magie der Töne entfaltet.

Flautvar klatscht begeistert: „Seht ihr, wie die Tonleiter den Schnee und die Kristalle zum Leuchten bringt? Die Lieblingsleiter aller Wichtel hilft uns, den Weihnachtsklang Stück für Stück wiederzufinden.“

Marie schaut zu dir: „Morgen werden wir auf der anderen Seite des Hügels neue Klänge entdecken. Vielleicht treffen wir sogar einen musikalischen Begleiter, der uns bei unserem Abenteuer unterstützt.“

Mit der E-Dur-Tonleiter noch in euren Herzen klettert ihr vorsichtig vom Hügel hinunter. Der Wald wirkt lebendig, jeder Ton hallt nach, und ihr spürt: die Magie der Musik wird uns weiterführen – Schritt für Schritt, Ton für Ton, immer näher zum verlorenen Weihnachtsklang.

